

**RADOSŁAW
ZENDEROWSKI**

PRACA MAGISTERSKA

**Jak pisać i obronić?
Wskazówki metodologiczne**



CEDEWU.PL

WYDAWNICTWA FACHOWE

SPIS TREŚCI

WSTĘP	9
-------------	---

CZĘŚĆ I.

LOGIKA (FORMA TREŚCI)

ABY PRACA BYŁA TREŚCIWA I UPORZĄDKOWANA

1. Ogólna charakterystyka pracy magisterskiej.....	11
2. Temat i tytuł pracy.....	14
3. Struktura i plan pracy – podstawowe wymogi metodologiczne.....	17
4. „Wstęp” – znaczenie i elementy konstytutywne.....	19
5. „Zakończenie” – znaczenie i elementy konstytutywne.....	27
6. Konstrukcja rozdziału.....	29
7. Styl pracy.....	31

CZĘŚĆ II.

TECHNIKA (FORMA TEKSTU)

ABY PRACA BYŁA ESTETYCZNA

1. Układ pracy i tekstu.....	35
A. Marginesy [35]	
B. Odstęp między wierszami [35]	
C. Tabulatory [35]	
D. Czcionka [36]	

DTP

Radosław Zenderowski i CeDeWu Sp. z o.o.

Projekt okładki

Agnieszka Natalia Bury

Wydawca

CeDeWu Sp. z o.o.

PL 00-680 Warszawa, ul. Żurawia 47

Tel.: (+48.22) 49 88 645, Fax: (+48.22) 827 38 89

E-mail: cedewu@cedewu.pl

Internetowa Księgarnia Ekonomiczna

www.cedewu.pl

Księgarnia Ekonomiczna, ul. Żurawia 47; tel. 49 88 646

F. Justowanie [36]	
G. Odsyłacze do przypisów [36]	
H. Dzielenie wyrazów [37]	
I. Akapity [37]	
J. Wyróżnienia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu [39]	
K. Wyliczenia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu [40]	
L. Strona tytułowa [43]	
Ł. Spis treści [44]	
M. Sposób oprawy [45]	
2. Prezentacje graficzne.....	45
A. Zasady ogólne [45]	
B. Tabele i tablice [47]	
C. Wykresy [51]	
D. Diagramy [53]	
E. Schematy i rysunki [54]	
F. Fotografie [57]	
3. Skróty i symbole.....	58
A. Przedmiot skrótu i symbolu [58]	
B. Wyjaśnianie skrótów i symboli [59]	
C. Umiejscowienie skrótów i symboli w zdaniu [61]	
D. Skracanie imion [61]	
4. „Aneks” (Załączniki).....	61
5. Cytaty i sposoby cytowania.....	63
A. Zasady ogólne [63]	
B. Skracanie cytatów [64]	
C. Podkreślenie w cytacie [64]	
D. Komentarz autorski w cytacie [64]	
E. Cytat w cytacie [65]	
6. Przypisy.....	
A. Zasady ogólne [65]	
B. Rodzaje przypisów – kryterium funkcji i celu [66]	
▪ <i>Przypis źródłowy zwykły</i>	
▪ <i>Przypis źródłowy rozszerzony</i>	
▪ <i>Przypis polemiczny zwykły</i>	
▪ <i>Przypis polemiczny rozszerzony</i>	
▪ <i>Przypis dygresyjny</i>	
▪ <i>Przypis odsyłający</i>	
C. Rodzaje przypisów – kryterium źródła [71]	
▪ <i>Prace samoisne</i>	
▪ <i>Rozdziały w pracach samoisntnych</i>	
▪ <i>Artykuły w pracach zbiorowych</i>	
▪ <i>Czasopisma (artykuły w czasopismach)</i>	
▪ <i>Inne</i>	
D. Zasady cytowania – ciąg przypisów [78]	
E. Stosowane skróty bibliograficzne [80]	
7. „Bibliografia”.....	81
A. Zasady ogólne [81]	
B. Źródła i opracowania [81]	
C. Dalsze kryteria podziału [82]	
D. Forma zapisu poszczególnych pozycji [86]	
▪ <i>Prace samoisntne</i>	
▪ <i>Rozdziały w pracach samoisntnych</i>	
▪ <i>Artykuły w pracach zbiorowych</i>	
▪ <i>Czasopisma (artykuły w czasopismach)</i>	
▪ <i>Inne</i>	
8. Korekta pracy.....	90
CZĘŚĆ III.	
OBRONA PRACY MAGISTERSKIEJ	
1. Przed obroną pracy.....	93
2. W czasie i po obronie pracy.....	101
WYBRANA LITERATURA.....	105
WYKAZ SCHEMATÓW.....	109
WYKAZ TABEL.....	109
ANEKS	